



Hansel i Gretel

ZUM-ZUM TEATRE i els contes clàssics



En el desig de ZUM-ZUM TEATRE de visitar els contes clàssics i de recuperar la tradició de la transmissió oral d'històries, contes i llegendes, arribem a "HANSEL I GRETEL", un dels contes més coneguts dels germans Grimm.

ZUM-ZUM vol crear un món màgic on les veus dels comedians que representen diferents personatges es barregin amb els sorolls del bosc, dels ocells i de l'aigua del riu. Un món de ficció que evoqui els ambients del conte a través d'objectes simbòlics, de jocs de llum i de la utilització dels objectes.

Dos comedians evocuen els paratges dels contes mitjançant la paraula, l'ús d'objectes quotidians i d'instruments musicals, creant un bosc de somni, transformant l'espai escènic i transportant-nos al cor màgic i fantàstic dels contes.

"Hansel i Gretel" portarà de la mà els petits espectadors amb ironia i molta cura per a que pugin enfrontar-se a una experiència que els farà una mica de por: la bruixa, la por de ser abandonats i devorats... però com passa als contes, quan deixin de tenir por, els conduirà a un final feliç.

Amb la col·laboració de la Cia. italiana "Teatro Invito", ZUM-ZUM presenta "Hansel i Gretel" una dramaturgia visual, poètica i divertida que vol mantenir viva la màgia de les representacions des del seu caràcter únic i irrepetible.



Hansel i Gretel

La vivència de Hansel i Gretel és una metàfora del procés de creixement, una espècie de "ritus d'iniciació" inevitable que enfronta el nen amb dificultats insuperables, però que si són afrontades amb valor i intel·ligència, poden superar-se.



Hansel i Gretel tracta de les grans pors infantils; la por de ser abandonats, sobretot per part dels pares, la maldat, la violència, però també transmet un missatge d'esperança: amb la seva petita força i amb l'ajut de la intel·ligència, fins i tot un nen pot fer front i superar els perills més grans.

Un altre valor que transmet és el de la solidaritat: els dos germans s'encoratgen i s'ajuden l'un a l'altre: al principi serà Hansel el més fort i enginyós, però serà gràcies a la intervenció final de la Gretel que els nens se salvaran.



Fitxa artística

Autors: Germans Grimm

Dramatúrgia: Luca Radaelli

Traducció: Marta Agustí i Ramon Molins

Espai escènic: Lino Brusa - Teatro Invito

Il·luminació: Lino Brusa - Luca Radaelli

Vestuari: ZUM-ZUM

Producció: Zum-zum teatre

Direcció: Luca Radaelli

Comediants: Begonya Ferrer i Ramon Molins





Ramon Molins
Dr. Zammenhoff, 6 – 3 - B
25001 LLEIDA
Mòbil: 630 91 91 24
zumzum@zumzumteatre.com